



La Scuola dell'Arte della Medaglia è una scuola d'arte, di tecnica e di alto artigianato, fondata nel 1907 (istituita con la legge n. 486 del 14 luglio 1907).

Istituita per specializzare giovani nelle arti dell'incisione e della modellazione attualmente è una realtà unica al mondo, è un laboratorio di eccellenza e di formazione artistica che opera nel contesto della Zecca italiana.

Anche il luogo in cui è ubicata è particolare: il palazzo storico della Zecca, che racconta la storia della nazione e delle arti in rapporto

alla moneta e alla medaglia attraverso gli artisti hanno insegnato e si sono formati nella scuola.

Nelle sue attività la Scuola dell'Arte della Medaglia ha l'obiettivo di raggiungere e riunire il mestiere con l'arte, la cultura con l'abilità manuale, la tradizione con la proiezione futura. Le attività e la formazione nel corso degli anni si sono estese e aggiornate alle esigenze della struttura e della contemporaneità con l'intento di conservare e rendere vitale il patrimonio delle arti del metallo e della tradizione artistico - artigianale di alto livello per cui, alle originarie discipline di modellazione in bassorilievo e incisione a taglio diretto, si sono aggiunte: *disegno, sbalzo e cesello, modellazione in cera, smalto a grande fuoco, progettazione tridimensionale, formatura in altorilievo e tridimensionale, storia dell'arte della moneta e della medaglia, tecnologia, computer grafica applicata alla medaglia e alla moneta, restauro di oggetti a carattere numismatico, microformatura, incisione calcografica, incisione di pietre dure.*



La struttura di lavoro della Scuola, proprio per la sua presenza all'interno di un contesto produttivo, la Zecca, fonde il "progetto artistico" con la "procedura esecutiva", ricercando lo spirito della bottega in moderna e positiva accezione, ossia laboratorio di idee in cui la formazione si realizza attraverso la produzione-creazione di un oggetto; rendendo, in questo modo, vivo un importante patrimonio di arti per la produzione, la ricerca artistica e di design. La Scuola inoltre elabora progetti nell'ampio contesto aziendale, coniugando l'arte e la storia con la ricerca nelle nuove tecnologie.



L'Open Day della Scuola dell'Arte della Medaglia è un'occasione unica per poter sperimentare dall'interno la vita e l'organizzazione della scuola, esplorarne gli spazi, respirarne l'atmosfera e relazionarsi con le persone che vi operano.

Il percorso sarà realizzato in funzione degli studenti; i laboratori saranno in via eccezionale tutti attivi contemporaneamente e i docenti forniranno spiegazioni dettagliate sul proprio lavoro. Una opportunità dunque da non mancare!

---

Al fine di poter programmare le visite nei giorni indicati si richiede cortesemente, in caso di adesione, una sollecita risposta nella quale dovranno essere indicate le classi con il relativo numero degli studenti ed eventuali accompagnatori, corredate di un elenco nominativo dei partecipanti con specificati i relativi numeri di documenti d'identità. La conferma del giorno - 15, 16 o 17 marzo - con relativo orario di entrata verrà comunicata entro il 7 marzo 2017.



**Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato - Scuola dell'Arte della Medaglia,  
via Principe Umberto, 4 - 00185 Roma  
tel. +39-06-8508(3725) oppure (3797) fax +39-06-85083725 - email : [SAM@ipzs.it](mailto:SAM@ipzs.it)  
[www.sam.ipzs.it](http://www.sam.ipzs.it)**